

Athi Patra Ruga questionne l'image de la femme

par Mélinée Kambilo

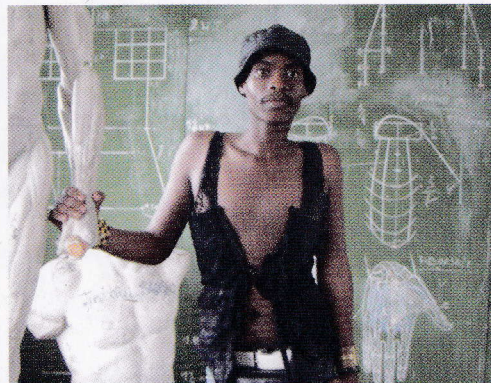
IL N'A QUE 25 ANS MAIS ATHI PATRA RUGA COMPTE PARMIS LES ARTISTES SUD-AFRICAINS QUI FONT BEAUCOUP PARLER D'EUX. PHOTOGRAPHE, STYLISTE-MODÉLISTE ET PERFORMER, IL N'HÉSITE PAS À CRÉER ET À PORTER DES VÊTEMENTS FÉMININS POUR INTERROGER NOS PRÉJUGÉS ET NOS CONCEPTIONS DE L'IDENTITÉ.

Choquer, provoquer ne lui fait pas peur. Du haut de ses 25 ans, Athi se nourrit de la nouvelle diversité de la « nation arc-en-ciel » et lutte à sa manière pour la faire respecter. Après des décennies d'apartheid, l'Afrique du Sud accueille aujourd'hui un incroyable patchwork de populations : étrangers de tous les continents, Noirs, Blancs, homosexuels, lesbiennes, etc... Athi exploite le mélange des genres dans la lignée d'artistes renommés comme Steven Cohen. En 2009 notamment, dans « ...after he left », il escalade la façade d'une église charismatique du Cap, chaussé de talons aiguilles. Ses performances tout comme ses créations de mode interrogent nos identités et nos préjugés.

Aliénations

« Je suis un outsider, je fais partie d'une minorité. Je pense que nous vivons dans un monde de domination masculine. En créant des vêtements féminins et en les portant, en me mettant en scène avec perruque et talons, je questionne cette situation, explique l'artiste. Mes collections ne sont pas seulement destinées aux femmes. Elles sont la représentation de l'hyperféminité et reflètent la manière dont les hommes pensent que les femmes doivent s'habiller et se comporter. Mon travail parle d'aliénations... celles liées à la couleur de votre peau, à votre genre, à votre statut. »

ATHI PATRA RUGA À L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS DE KINSHASA © MÉLINÉE KAMBILO



« Transformer », Athi tente par ses créations subversives de toucher le public sur des sujets aussi vastes que sensibles : la liberté d'aimer qui l'on veut, le sida, le génocide rwandais, les déplacements des populations liés aux persécutions de tous bords...

Exposé régulièrement par la galerie Michael Stevenson, Athi Patra participe à de nombreuses rencontres. Il aime travailler en ateliers et relève tous les défis... à Kinshasa, Johannesburg ou Berne. Recherché à Londres comme à Dakar, on attend avec impatience sa venue en France.



En savoir plus :

www.iqons.com/athi-patra
www.myspace.com/athipatra
www.whatiftheworld.com/featured-artists/athi-patra-ruga/

ATHI PATRA RUGA À L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS DE KINSHASA © MÉLINÉE KAMBILO